

LUCHA LIBRE



260

DOS PESOS

IDOLO, VILLANO
Y HEROE

BLACK
SHADOW

LOW GANERY

RAFAEL

EL FIN
DE LOS

**CRUCETA CON
PALANCA A
LAS PIERNAS
de Colón**



en entonces Shadow, el atleta
señor de León de los Aldama. El
Santo ganó. Si El Santo conservó
la indumentaria, Si Pero a cambio de
eso, nació para la élite un es-
pectáculo nuevo: Black Shadow. Aquel-
lo que pudo ser una diversión depor-
tista se convirtió en un espectáculo
glorioso. Por primera vez el públi-
co se le había entregado sin reser-
vas. Habían descubierto en él al
luchador de fuerte armadura. El verda-
dero héroe, al que se le entregan
y se acepta sin discusiones, y de
eso ya han transcurrido dos déca-
das.

Los espectadores lo aclamaron
con gritos frenéticos, le aplaudieron
a rabiar. Alejandro Cruz, lejos de
guardar leña por Black Shadow y
más aún de imitar sus caracte-
rísticas indeseables, se había transfor-
mado en un luchador nuevo: Lim-
pio, elegante, caballero y magis-
tral. Ningún otro caso lo iguala. A
poco, introdujo lujos efectivos de
su propia creación: aterradoras
con exhibiciones casi increíbles de
flexibilidad, coordinación, rapidez y
elegancia.

2 El combate del siglo bien
pudo haber sido Shadow-
Santo.

3 Como rudo, su primera expe-
riencia y la lucha en el pro-
fundo.

4 Una escena frecuente en la
vida de Shadow. Y todas
pendientes.

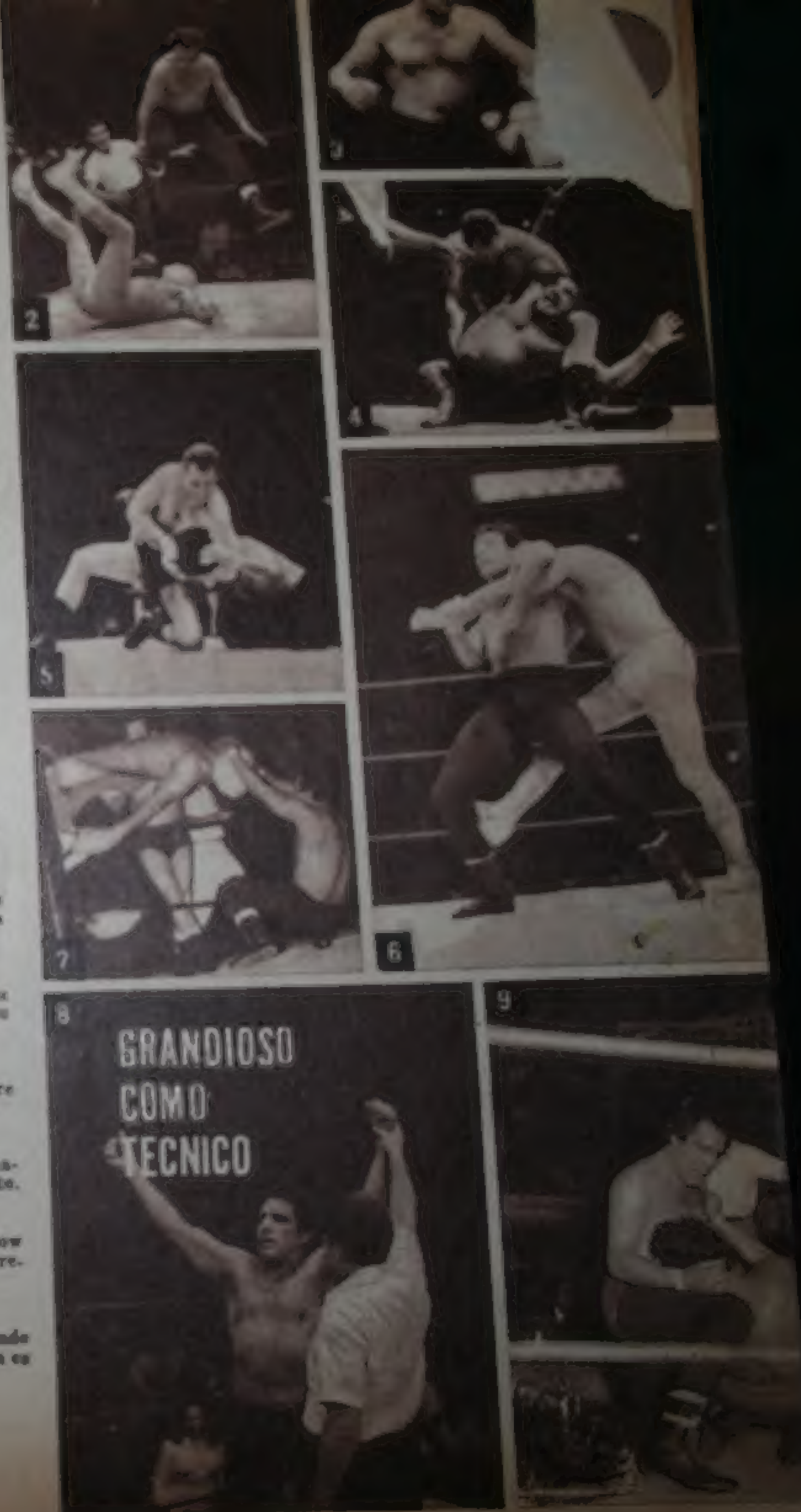
5 Cuando se es rudo se toma
muy seguido una sopa de su
propio chocolate.

6 Y el encuentro de siempre
será histórico. Juegan.

7 En compañía de Lagarde ha-
cen cera y pabilo de El Santo.

8 Y lo grandioso de Shadow
llega a su clímax en el terre-
no Técnico.

Otra vez el ídolo grande
Black Shadow y la ovación es
interminable.



—La gran ilusión y so-
do la idea firme de ver
adas mis aspiraciones
de la lucha libre.

NGO.—Envidia ni com-
os ante nadie. Se que pue-
do triunfar y así se hará.

MI PROFESION.—Muy aparte
de vivir de ella, la cuido y res-
peto por considerarla una
gran profesión, que afortuna-
damente no es para todos.

NO QUISIERA.—Ser uno de
tantos. Lucharé hasta ver
cristalizados mis deseos: Ser
del Monte y no del montón.

ME HUBIERA GUSTADO.—
Ser lo que soy nada más.

CREO.—En Dios y en mí, para
salir adelante.

DINERO.—Es un medio, por el
cual se debe luchar para ob-
tenerlo. Y la satisfacción
grande en este mundo es lle-
gar a tenerlo en regular po-
tencia.

AMOR.—A todos mis familia-

res. No creo que exista al-
guién que opine lo contrario.

ODIO.—A los presumidos y fa-
tuos, que se creen ser y en
resumidas cuentas no son na-
die.

DUERMO.—Lo suficiente para
estar en las mejores condi-

gún día no muy lejano reta-
dor a un Cinturón Nacional
y sin mucho desbordarme,
hasta un Título Mundial.

SI YO FUERA PROMOTOR.

SE PERFILA UNA GRAN FIGURA

ciones físicas para que mi ca-
rrera se sume con éxitos.

COMO.—Lo mejor que puedo,
sin exagerar en los alimen-
tos.

ROPA.—De acuerdo con mis
gustos y sobre todo lo mejor
que puedo. Sport es lo más
cómodo.

LE TEMO.—A caer en las ga-
rras de los mal llamados "en-
vidiosos.

ME ABURRE.—El no poder ha-
cer nada en lo que considero
ratos de ocio.

ME DIVIERTE.—Ver una bu-
na obra de teatro.

Daré oportunidad a todos
aquellos elementos que no vie-
ran en la lucha libre algo pa-
ra salir del paso.

GASTO.—Lo necesario sin lle-
gar a privarme de lo que
desen.

AHORRO.—Lo más que puedo
pensando en el mañana.

PATERNIDAD.—No puedo opi-
nar, puesto que todavía no he
tenido la fortuna de tener
descendientes.

PASADO.—En eso quedó. Vivo
lo presente.

MUSICA.—Me gusta escuchar
toda clase de música y mejor
todavía si ésta nos trae bu-
nos recuerdos.

PINTURA.—Teniendo como te-

Ya es un estelariata de
funciones de marica. Y
no podía ser menos, co-
mo que en Monterrey
lo pulló ese maestrizo
que es don Ciclón Ve-
loz. Pronto se codeará
con los consagrados.

★

ME ENTRISTECE.—Saber que
mi rendimiento en mis en-
cuentros no han sido del todo
buenos.

DESEO.—Poder llegar a ser al-

me a la naturaleza es la que
yo prefiero.

ANHELO.—Poder llegar a te-
ner lo suficiente para darles
comodidad a mi familia.

Al fin se encontró el joven ru-
do y ahora escalará con paso
firme el estrellato. Año y medio
en la Ciudad de Monterrey, bajo
la mirada vigilante de Ciclón Ve-
loz señor, hacen concebir tales
esperanzas.

AUTOMOVIL.—Hoy en día co-
mo todas las cosas, ya no son
lujos sino necesidades apre-
ciadas.

AVION.—Como medio para via-
jar en plan de negocios es
sensacional.

BARCO.—Sólo para viajes de
recreo y no muy largos.

LA MUERTE.—No se precisa-
mente mide lo que se tiene
cabiendo que tenemos que lle-
gar a ella.

Anatomía

de

Rubi

Ruvalcaba



entérese
que...

El primer luchador profesional americano fue JACK ARMSTRONG, originario de Nueva Salem, La.

El 2 de mayo de 1940 se dio aquí el único programa en toda la historia del costalazo nacional, en que tres de los encuentros principales de la función, fueron en estilo SUPERLIBRE.

Pese a que OCTAVIO GAONA fue un estelarista de LUTTEROTH hace tres décadas, nunca ha conseguido ver el nombre de su hijo en los programas de la Estable y Seria.

RITO ROMERO se inició en el costalazo tapatío como RITO REAL.

Ya una vez EL SANTO luchó utilizando una máscara de EL RAYO DE JALISCO.

Solo una vez fue alquilado el Central Music Hall, de Chicago, Ill., para presentar lucha libre. Esto sucedió a fines de 1880.

En un encuentro luchístico no se dirigen la palabra los contendientes.

Sólo se han dado aquí, una lucha sobre LODO y otra sobre HIELO.

¡EN SUPER LIBRE...

Por CLAVEL

TAL parece que en el ambiente luchístico hay muchas tundemáquinas que por



Dientes y señora.

no hacer enojar a ciertas personas, no hablan claro y con la verdad, como debiera ser, pero nosotros que ya muchas veces lo hemos asentado aquí, no tenemos compromisos con nadie NI ESPERAMOS NADA DE NADIE, decimos lo que vemos sin ponerle ni quitarle nada, calga quien calga, como en el caso del pasado encuentro entre Blue DEMON y Karloff LAGARDE, cuando el primero disputaba el título mundial walter al segundo que poseía el fajín emblemático, y que terminó en EMPATE. El comisionado en turno fue, o muy INGENUO o se pasó de vivo. ¿Qué no se dará cuenta de que con esa decisión que aceptó, dejó la puerta abierta para idéntico encuentro que producirá otro taquillazo? Ahora, ya que el gigantesco error se cometió, lo correcto sería que ordenara

que el combate se diera nuevamente entre ambos DIENTES Hernández con

contendientes y que la entrada fuera completamente LIBRE. Eso sería lo decente. Pero esto, nomás no se va ha poder, en cambio, la revancha en cualquier momento nos la anunciarán, y todos tan contentos, y sino, al tiempo... Que la pro-



Hermanos Vilchis.

motora de la Arena XOCHIMILCO tiene MEDIO MILLON de pesos dispuestos para exponerlos en su empresa. Caray, no me hagan reír... Merece una oportunidad estelar RAY



Ray Cortes.

CORTEZ, el luchador rey-En días pasados cumplió 18 años de casado

Y Sin Réferi



Escarmita CONESA, murciana hasta el tuétano... Ya salió por ahí un tal DANNY GALANT, tal vez se llame originalmente Timoteo Zamora... Otra original pareja: Los Sordomudos VILCHIS, y díque primos del Sordomudo Rodríguez. Cuánta mentira... Increíble pero cierto, los fundadores de la Unión de luchadores ya están más afuera que adentro del gremio: César SANDO, Adolfo BONALES, Daniel ALDANA, Ruddy BLANCARTE y Steve MORGAN... Hay algunos que no han salido más allá de San Bartolo, y cuando hacen un viajecito un poco más lejos, lo anuncian a gritos abiertos. ¿Qué harían si fueran a la Luna?... Del libro de apuntes del MURCIELAGO Velázquez: —No grandes hombres, sino sólo grandes pruebas a que los hombres comunes han de someterse obligados por las circunstancias... Asombrado, el médico Bustamante dice a cierta luchadora: —¿Y es verdad que ninguno de sus siete hijos es del mismo padre?, y la rompete-huesos contestó: —Creo que los cuatitos, sí... Cuidemos todos el prestigio de MEXICO, seamos atentos con nuestros visitantes. al final del camino JOE LOUIS quiere hacerse réferi del costalazo. Para esto ya está fuera de tiempo, además de que le faltaría la chupa necesaria, sólo sería una eslinga entre las paralelas. Mejor que le busque por otro lado el ex bombardero D. M...

¿Quién es?

EL LUCHADOR MAS POPULAR DE MEXICO

YA SOLO QUEDAN CUATRO SEMANAS

Ahora ya se está acabando el tiempo para dar el cerrojo al certamen más sensacional de los últimos 20 años en la lucha libre.

Diga usted quien es el luchador más popular de México.

Envíe el CLIPON que aquí aparece y que tiene un valor de DIEZ votos.

Escriba ahora mismo a "LUCHA LIBRE", Av. Circuvalación, Km. 2, San Bartolo Naucalpan, Méx.

Lleve al triunfo a su luchador favorito, y que sea él quien se lleve el trofeo que será para el vencedor.

También los votantes recibirán un hermoso cromograma gigante a todo color de su As predilecto.

Recuerde sólo quedan unos cuantos días.

ASI VA EL ESTADO DE VOTACION

Renato Torres	9,200
El Santo	9,170
Anibal	9,160
El Solitario	9,100
Angel Blanco	9,070
Niño Montaña	9,060
El Enfermero	9,050
Ray Mendoza	9,010
Mill Máscaras	9,000
Alfonso Dantés	8,950
Goliath	8,940
Blue Demon	8,910
Rayo de Jalisco	8,900
Rebeldes Rojo	7,100
Ciclón Veloz Jr.	7,100
Manuel Robles	7,060
Black Shadow	7,030
René Guajardo	7,010
El Vikingo	7,000
Chico Canasola	6,910
Rubén Juárez	6,900
Karloff Lagarde	6,850
Dr. Wagner	6,830
César Valentín	6,820
Estrella Blanca	6,800
Golden Boy	6,790
Rolando Vera	6,770
Humberto Garza	6,750
Raúl Reyes	6,740
Cavernario Galindo	6,710
Vick Amézcue	6,700
Mar Alláh	6,660
Rafael Salamanca	6,610
Rizado Ruiz	6,500
El Nazi	5,100
Rito Romero	5,000

Menos de cinco mil votos no cuentan

TINIEBLAS SIEMPRE SERA NOTICIA

CON
GRAN
FUTURO

LOS DE ABAJO

QUE VAN PARA ARRIBA

Indiscutiblemente que la pareja de "LOS SALVAJES" está encaminada mejor que ninguna otra pareja de las arenas llamadas chicas, para colocarse entre los más famosos duetos de la lucha libre nacional.

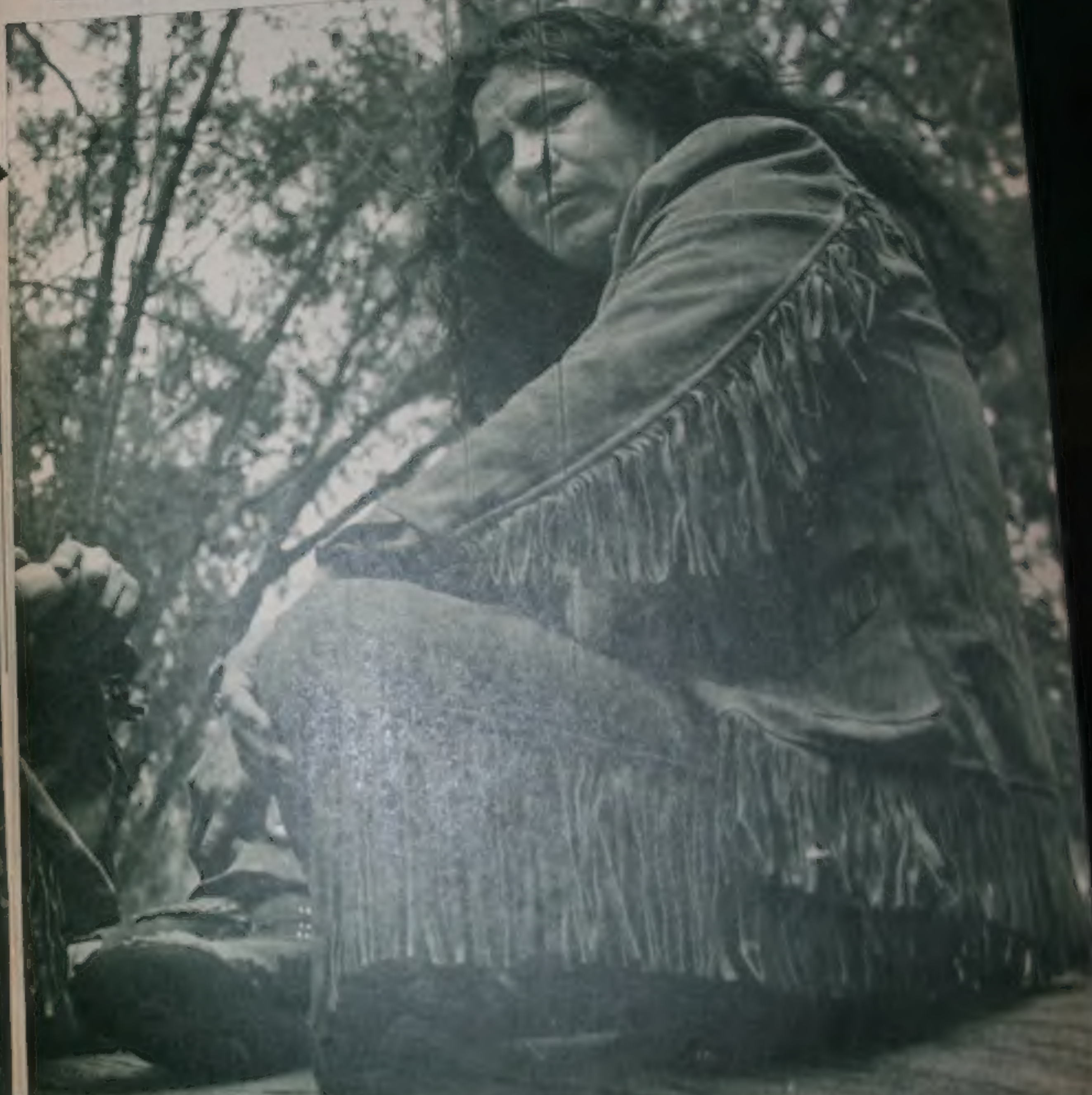
"Los Salvajes", simplemente, una poderosa mancuerna.

Por Héctor VALERO M.

Dentro de un lapso no muy lejano, estoy seguro que la prensa especializada del béisbol y apasionadamente deportista del "voluntario" consentirá, levantándose, los brazos que levantan los luchadores norteamericanos "Los Salvajes".

Este no son dos de los mejores, está llevando a cabo una campaña sensacional en los cuadrantes de las arenas chicas y experimenta los ha calido en la actualidad la porra sensacional y la más solitaria. Sin embargo, aún no es el momento de llamarlos a escapar del ring. Ellos, apenas han principiado a escalar la escalera que los conducirá a la dorada fama a la más alta popularidad, que inclusive trae magníficas felicitaciones por cada actuación.

Juan Rojas "El Salvaje", es el hombre de la experiencia del béisbol, nacido en San Cristóbal Poxtla, Estado de México y practica el deporte desde el año de 1935, cuando hasta 1960 cuando debutó como profesional ganando al campeón y técnico Carlos Ortega, en su mismo que hasta poco antes de que me apellidó a los



LOS DE ABAJO



La pareja de los "Salvajes" está recién integrada pero ya se habla de ellos con gran expectación, sus presentaciones en el interior del país también han sido exitosas.

COMO NACIO LA PAREJA

El honor de haber juntado a estos dos melenudos formando tin-match, se le debe al siempre astuto y conocedor promotor de Morelia, Mich., y Tulancingo, Hgo., Héctor Vega.

Precisamente fue en la plaza monumental de Morelia en donde debutaron con éxito, semanas más tarde se hizo necesario un mano a mano entre El Santo y El Salvaje I; como el lógico; la experiencia y clase del plateado se impuso al tonelaje y arrojo del totonaca luchador.

"Barú", hoy conocido como "El Salvaje II", tampoco ha aminorado el paso, secunda perfectamente a su socio y ambos sólo esperan que sean los mismos aficionados los que exijan su paso a las grandes arenas de lucha en todo el país.

Son super-salvajes, y pronto, júrelo, se hablara mejor de ellos que de todos los Ases de la actualidad.

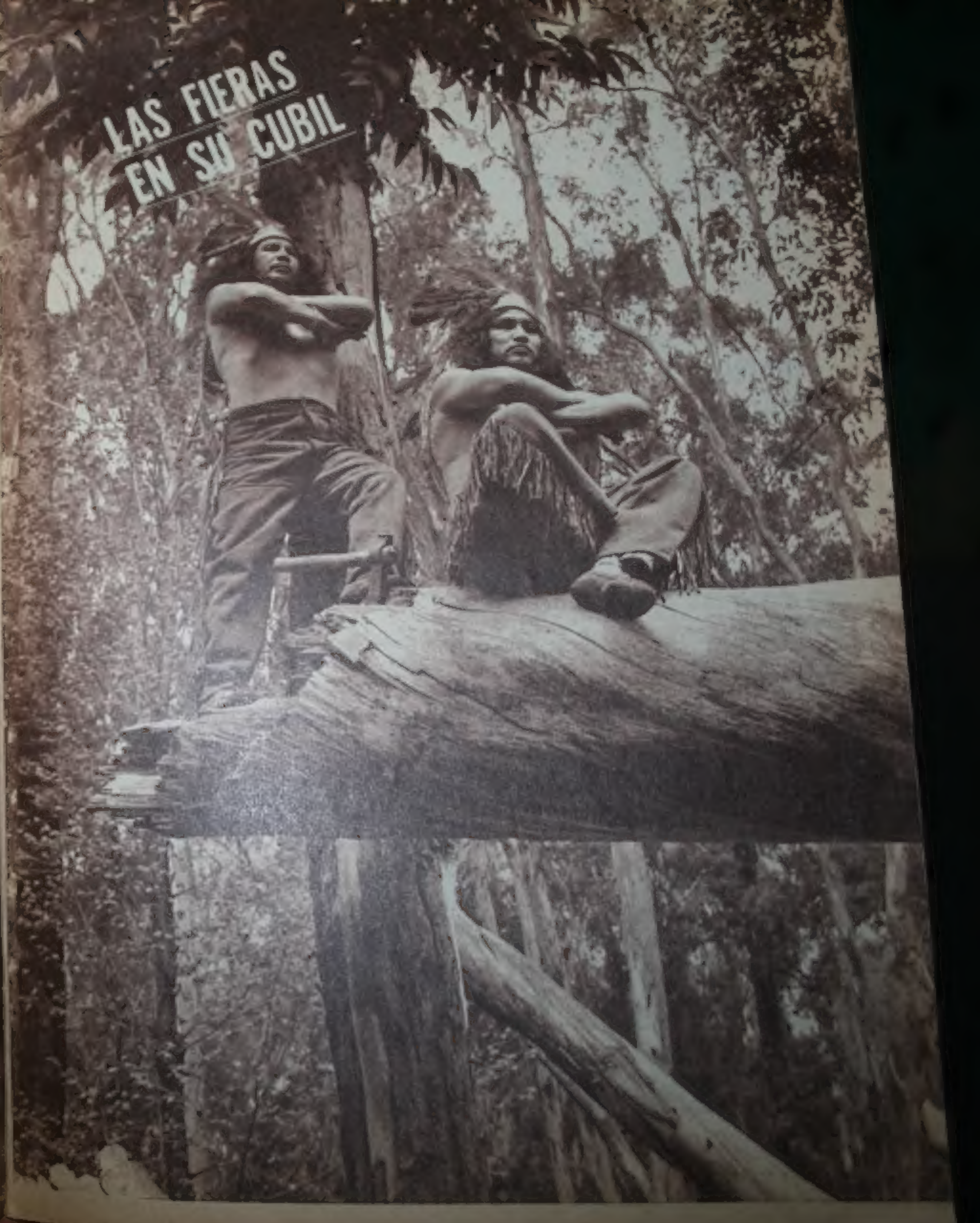
de Juan luchaba con el nombre de batalla de "El Barú", inició su carrera en 1965, es demasiado joven, pero con deseos y voluntad y asimilando día a día los secretos del apasionante espectáculo.



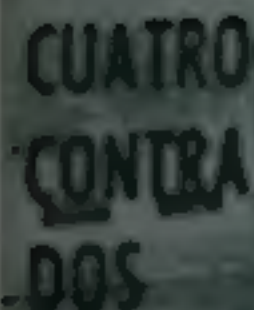
Los rasgos de sus rostros denotan su origen netamente mexicano, su furia y su valor también nos recuerdan a los guerreros aztecas. Los salvajes están encaminados para lograr el éxito y la popularidad dentro de la lucha libre profesional de México.



LAS FIERAS EN SU CUBIL



Page 1 of 2



AQUI LA AUTORA

208 71510 8346

(Ciudad Notzahnalcayes) 10 de septiembre.—Por causa de
fuerza mayor Aashai no pudo luchar esta mañana, y en lu-
gar lo tomó el Chino Chov, quien dio su palabra de no
luchar en plena ruda, (esto así, que eso originó el descon-
fianza con sus camaradas) El Malincho Durado y El Lino, al
grado de que el Malincho cambió metralla con él y además
el Chino Chov se lo volvió para que el equipo rudo lu-
chase por Nureli Sita, Fantasma de la Quebrada y Jorge
Abenda, impidiendo su salida a los idóneos. El Barrio se
comió a El Mando en tres salidas en la lucha camión; El
Pocher y Ben Ali Puché, El Carnicero y Mauro Cado y
Manay Guzman a La Puenteña.

By Jean C. Carr

Acapulco, Gro.— 25. de Septiembre.— Especial.— Se agitó el papel en la Arena Coliseo para presenciar el singular duelo entre El Vikingo y Dr. Wagner, en lucha de máscara contra caballero. Aunque en el papel, el encuentro parecía desahucado, ya en el terreno de los hechos, El Vikingo, dio sus repaños al Médico y sólo porque trujo el asalto de repulidas, el médico, se supieron quién se escondía tras la máscara blanca. En la Lucha Semifinal Estrella Blanca, retiró el Titulo Ligero Nacional al dar cuenta de Rodolfo Ruiz en dos caídas al hilo, siendo la segunda caída por la vía de la descalificación. Otro encuentro de campeonillas lo fue el relevo especial entre Anibal y Tony Stone quienes vencieron a Cavernario Galindo y Black Gordman.



AGUI TALAPÁ

For John Marquis

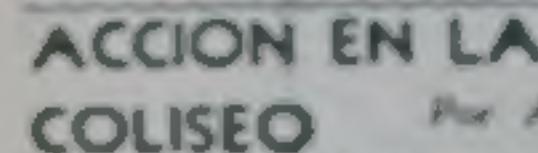
Jalisco, Ver., 26 de septiembre.—En su cortejo de mano a mano, el dúo local Horacio y Fenery, venció a Faelan y al Zumbido, ante el desmorón de la fanfarroneada, en tres caldas. En la lucha semifinal César Wall, se impuso a la Soeta Veracruzana, también en tres caldas.

El peso completo mexicano Chuy Rodríguez, ex "El Campesino", quien actuará por mucho tiempo en las arenas del Estado de México, principalmente en la K.O. Alguato, triunfa en los Estados Unidos.

Chuy, originario de Los Altos, Jalisco, nos envía un saludo para los lectores de "Lucha Libre" y envía también un reporte de los diarios del Sur de los EE. UU., en donde estaban su peso y valor.

Como se recordará, Chuy Rodríguez nació deportivamente cuando perdió su incorpita ante el ídolo de Neocalpam El Cometa Dorado, de allí nació la idea de cruzar al Bravo y ya lo tenemos triunfando.

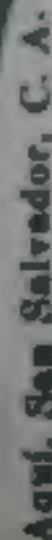
Author: Name: Date: Class: Page: 1



Per Anzani

— El emascarado "ATILA" y el gran prospecto RUBI RU VALCABA se llevaron esta noche la victoria total del torneo de parejas al vencer en la lucha estrella y final de la velada al lagunero RUDY PALMA y al emascarado capitalino EL CONDOR, quien en sus últimas salidas se ha notado muy adelantado para escalar el estrellato.

ATILA, más feroz que nunca rompió la máscara del Estrella Blanca primero en semifinales y después en la estelar la del Cóndor poniendo así en peligro una vez en incógnita.



Ernesto "Gori" Medina, que se presentará el mes pasado en San Salvador, se colocó como la actual sensación en todo Centroamérica, gracias a sus grandes triunfos sobre los más hábiles opositores de esos países. No así, sus paisanos Ray Durán y Salvador "Hércules" Flores que terminaron su contrato de solo dos semanas de actuaciones. El peso completo asteca seguirá por todo el mes de octubre en El Salvador y pasará después para actuar en Guatemala, y de allí a Panamá, en donde triunfan rotundamente los mexicanos.



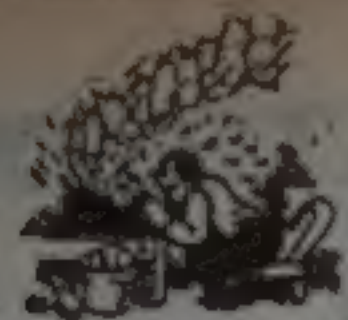
Notas de Hernando
Mendoza P.

Pico para que eu gubere...
Y con esse grito, Chava Alva-
res que ya perdí o hino par-
dei a uns moços-chos alguns
passos cambia sua fúncion
em Cavala, Mer., a los cabal-
dos, todo esto que fecha 15



donde quedé en este OLIMPICO.
D. F., en preliuñares. . .
DON PANCHO FLORES, el
caballerozo Promotor de mi
nueva fiesta, al darme me re-
fiere a la gran capital del
Estado de Hidalgo, dará la
salida a su temporada "chi-
rreña", el próximo día 31 de
octubre, suerte y edulante. . .
Sin decir agua, va, **BENNY
GALANT**, abandonó a t e
D. F., el lunes anterior con
rumbó a la España de sus
amores. . . Apuntan unidos
que en breve a la Provincia
dejará en avío, avío cargado
de Am. . . Por Ejemplo, **RE-
NE GUAYARDO** a su **MON-
TERKEY**, **EL ÁNGEL
BLANCO**, encaminará sus
Pasos a Tepatlantla, salien-
do a Pua, la estenta y sa-
gas amigo del Restaurant **QUE-
TA**. . . Se cotizó a grandes
alturas la apastallante cabe-
llera de **EL SALVAJE** y le
han salido dos clientes de
ciudadote: En Xochimilca,
PANTOMAS y en la Plaza
de Toros La Aurora, **EL
HINDU**. . . hagan su juego
señores. . . **EL CANNICERI-
TO**, al fin pudo comprar un
par de zapatillas y a eso se
debe que ya no le vean co-
bre un cuadrilátero con los
pies desnudos. . . Y es que ya
lucha en tercera del programa.
. . . Insiste **POLO TO-
RRES**, en no dejar pasar al
elemento joven y hace troar
su chicharrón allá en Torreón
. . . y es que la verdad, mi
buen amigo ya está cho-
cheando. . . Que a **RAUL
TORRES** le da por expre-
sarle mal de los cronistas.
MALO. . .

1. NAME _____
 2. ADDRESS _____
 3. CITY _____
 4. STATE _____
 5. ZIP _____
 6. TELEPHONE _____
 7. DATE _____
 8. SIGNATURE _____
 9. PRINT NAME _____
 10. PRINT ADDRESS _____
 11. PRINT CITY _____
 12. PRINT STATE _____
 13. PRINT ZIP _____
 14. PRINT TELEPHONE _____
 15. PRINT DATE _____
 16. PRINT SIGNATURE _____
 17. PRINT NAME _____
 18. PRINT ADDRESS _____
 19. PRINT CITY _____
 20. PRINT STATE _____
 21. PRINT ZIP _____
 22. PRINT TELEPHONE _____
 23. PRINT DATE _____
 24. PRINT SIGNATURE _____
 25. PRINT NAME _____
 26. PRINT ADDRESS _____
 27. PRINT CITY _____
 28. PRINT STATE _____
 29. PRINT ZIP _____
 30. PRINT TELEPHONE _____
 31. PRINT DATE _____
 32. PRINT SIGNATURE _____
 33. PRINT NAME _____
 34. PRINT ADDRESS _____
 35. PRINT CITY _____
 36. PRINT STATE _____
 37. PRINT ZIP _____
 38. PRINT TELEPHONE _____
 39. PRINT DATE _____
 40. PRINT SIGNATURE _____
 41. PRINT NAME _____
 42. PRINT ADDRESS _____
 43. PRINT CITY _____
 44. PRINT STATE _____
 45. PRINT ZIP _____
 46. PRINT TELEPHONE _____
 47. PRINT DATE _____
 48. PRINT SIGNATURE _____
 49. PRINT NAME _____
 50. PRINT ADDRESS _____
 51. PRINT CITY _____
 52. PRINT STATE _____
 53. PRINT ZIP _____
 54. PRINT TELEPHONE _____
 55. PRINT DATE _____
 56. PRINT SIGNATURE _____
 57. PRINT NAME _____
 58. PRINT ADDRESS _____
 59. PRINT CITY _____
 60. PRINT STATE _____
 61. PRINT ZIP _____
 62. PRINT TELEPHONE _____
 63. PRINT DATE _____
 64. PRINT SIGNATURE _____
 65. PRINT NAME _____
 66. PRINT ADDRESS _____
 67. PRINT CITY _____
 68. PRINT STATE _____
 69. PRINT ZIP _____
 70. PRINT TELEPHONE _____
 71. PRINT DATE _____
 72. PRINT SIGNATURE _____
 73. PRINT NAME _____
 74. PRINT ADDRESS _____
 75. PRINT CITY _____
 76. PRINT STATE _____
 77. PRINT ZIP _____
 78. PRINT TELEPHONE _____
 79. PRINT DATE _____
 80. PRINT SIGNATURE _____
 81. PRINT NAME _____
 82. PRINT ADDRESS _____
 83. PRINT CITY _____
 84. PRINT STATE _____
 85. PRINT ZIP _____
 86. PRINT TELEPHONE _____
 87. PRINT DATE _____
 88. PRINT SIGNATURE _____
 89. PRINT NAME _____
 90. PRINT ADDRESS _____
 91. PRINT CITY _____
 92. PRINT STATE _____
 93. PRINT ZIP _____
 94. PRINT TELEPHONE _____
 95. PRINT DATE _____
 96. PRINT SIGNATURE _____
 97. PRINT NAME _____
 98. PRINT ADDRESS _____
 99. PRINT CITY _____
 100. PRINT STATE _____
 101. PRINT ZIP _____
 102. PRINT TELEPHONE _____
 103. PRINT DATE _____
 104. PRINT SIGNATURE _____
 105. PRINT NAME _____
 106. PRINT ADDRESS _____
 107. PRINT CITY _____
 108. PRINT STATE _____
 109. PRINT ZIP _____
 110. PRINT TELEPHONE _____
 111. PRINT DATE _____
 112. PRINT SIGNATURE _____
 113. PRINT NAME _____
 114. PRINT ADDRESS _____
 115. PRINT CITY _____
 116. PRINT STATE _____
 117. PRINT ZIP _____
 118. PRINT TELEPHONE _____
 119. PRINT DATE _____
 120. PRINT SIGNATURE _____
 121. PRINT NAME _____
 122. PRINT ADDRESS _____
 123. PRINT CITY _____
 124. PRINT STATE _____
 125. PRINT ZIP _____
 126. PRINT TELEPHONE _____
 127. PRINT DATE _____
 128. PRINT SIGNATURE _____
 129. PRINT NAME _____
 130. PRINT ADDRESS _____
 131. PRINT CITY _____
 132. PRINT STATE _____
 133. PRINT ZIP _____
 134. PRINT TELEPHONE _____
 135. PRINT DATE _____
 136. PRINT SIGNATURE _____
 137. PRINT NAME _____
 138. PRINT ADDRESS _____
 139. PRINT CITY _____
 140. PRINT STATE _____
 141. PRINT ZIP _____
 142. PRINT TELEPHONE _____
 143. PRINT DATE _____
 144. PRINT SIGNATURE _____
 145. PRINT NAME _____
 146. PRINT ADDRESS _____
 147. PRINT CITY _____
 148. PRINT STATE _____
 149. PRINT ZIP _____
 150. PRINT TELEPHONE _____
 151. PRINT DATE _____
 152. PRINT SIGNATURE _____
 153. PRINT NAME _____
 154. PRINT ADDRESS _____
 155. PRINT CITY _____
 156. PRINT STATE _____
 157. PRINT ZIP _____
 158. PRINT TELEPHONE _____
 159. PRINT DATE _____
 160. PRINT SIGNATURE _____
 161. PRINT NAME _____
 162. PRINT ADDRESS _____
 163. PRINT CITY _____
 164. PRINT STATE _____
 165. PRINT ZIP _____
 166. PRINT TELEPHONE _____
 167. PRINT DATE _____
 168. PRINT SIGNATURE _____
 169. PRINT NAME _____
 170. PRINT ADDRESS _____
 171. PRINT CITY _____
 172. PRINT STATE _____
 173. PRINT ZIP _____
 174. PRINT TELEPHONE _____
 175. PRINT DATE _____
 176. PRINT SIGNATURE _____
 177. PRINT NAME _____
 178. PRINT ADDRESS _____
 179. PRINT CITY _____
 180. PRINT STATE _____
 181. PRINT ZIP _____
 182. PRINT TELEPHONE _____
 183. PRINT DATE _____
 184. PRINT SIGNATURE _____
 185. PRINT NAME _____
 186. PRINT ADDRESS _____
 187. PRINT CITY _____
 188. PRINT STATE _____
 189. PRINT ZIP _____
 190. PRINT TELEPHONE _____
 191. PRINT DATE _____
 192. PRINT SIGNATURE _____
 193. PRINT NAME _____
 194. PRINT ADDRESS _____
 195. PRINT CITY _____
 196. PRINT STATE _____
 197. PRINT ZIP _____
 198. PRINT TELEPHONE _____
 199. PRINT DATE _____
 200. PRINT SIGNATURE _____
 201. PRINT NAME _____
 202. PRINT ADDRESS _____
 203. PRINT CITY _____
 204. PRINT STATE _____
 205. PRINT ZIP _____
 206. PRINT TELEPHONE _____
 207. PRINT DATE _____
 208. PRINT SIGNATURE _____
 209. PRINT NAME _____
 210. PRINT ADDRESS _____
 211. PRINT CITY _____
 212. PRINT STATE _____
 213. PRINT ZIP _____
 214. PRINT TELEPHONE _____
 215. PRINT DATE _____
 216. PRINT SIGNATURE _____
 217. PRINT NAME _____
 218. PRINT ADDRESS _____
 219. PRINT CITY</



* LA PACE DEL ACCORDO

FOR LARGO CYNABUTAS CAMARILLO

BARRIO
SANTO



Por medio de mi revista favorita Lucha Libre, estoy dirigiéndome al gran enmascarado Campeón Mundial de Peso Semicompleto El Ángel Blanco, para ver si es posible que me pudiera obsequiar algún juego de resortes con los que pudiera ejercitar mis inmóviles manos. Y de no ser posible esto, mucho me agradaría que yo pudiera recibir una máscara de quién considero mi ídolo en la lucha libre. Ismael Molina, Canadá No. 46.

Col. San Andrés Churubusco, D. F.

N. de la R. — Nuestro lector Iemasi Molina, ha entregado personalmente su petición en nuestra Redacción y nos consta que padece de una afección en sus extremidades superiores, además de que el señor está privado del habla. Su entusiasmo por la lucha es positivamente emocional y su simpatía por El Angel Blanco es superior. Ahora que **EL ANGELO BLANCO TIENE LA PALABRA**.

A través de sus valiosas notas, han venido a la carga sobre la ideológica idea de dar a la Lucha Libre una COMI-
BURN USA, dirigida total-
mente de todo lo que hasta a-
boxeo. Y nosotros los verdade-
ros aficionados, estamos más
que satisfechos al saber que
ya es pugna porque esta vez
si sea una realidad tal acom-
pañamiento. Para bien del aficion-
ado y de los luchadores mis-
mos.

YOUNG MARCHION
1865-1870

Realmente tal parece que estamos predicando en el desierto ya que hemos dirigido varias misivas a esta sección, sin que hasta la fecha haya un decidido a ganar dinero como promotor de lucha libre, aquí en la Ciudad de Celaya. Buscamos los verdaderos aficionados ver en acción a las Figuras, será posible que lo logremos?

Un Grupo de Aficionados.
CELAYA, GTO.

Este programa tan pesadito como es el del DR. I.Q., ya viene siendo una auténtica pesadilla. No es la primera vez, que le caemos en una falla, son varias; pero ahora les diremos una de sus últimas pifias: Aseguró que el otrora famoso boxeador italiano PRIMO CARNERA y después luchador sin mayor brillo, había nacido en Argentina. Así serán todas sus cosas?

Marcos Pérez Moyce

Col. Buenos Aires, D. F.

PRONTO TINIEBLAS

ESTA NOCHE

En la arena Coliseo de la Capital del país, será en relevos australianos el plebiscito fuerte de la velada. En ellos, veremos por el bando rudo al sanguinario enmascarado ATILA, llevando la batuta sobre Rubi Rubalcaba y Rodolfo Ruiz, para enfrentarse a la tercia que comanda el actual campeón de peso ligero ESTRELLA BLANCA, que llevará de comando a Raúl Mateo y El Condor. En la semifinal, el ropero lagunero EL VERDUGO, tratará de aniquilar las arrobadas y saltos de Johnny García, se completa el pro-

Aparente hasta el último centavo de su fortuna que los señores carceleros blancos Dr. Wagner y Angel Blanco, regresarán por el campamento de prisioneros de la Arena Militar. Estos han venido a tener la misma gran amistad que los Negros, la fama de los carceleros.

grama con cinco matches a una sola caída, siendo el principal el desempate entre esos dos magníficos técnicos. Tony Sugar y Ruddy Palma. El Paladín contra El Maldito, Robin Cabrera contra Tiroz y en la inicial El Troyano para el hidalgoense Blacamun.

JUAN COTINO

El **Don** correspondal de "Lucha Libre" en el puerto de Acapulco, Gro., nos envia el siguiente cable; el domingo 29 de septiembre, hizo su reaparición tras larga ausencia el feroz rudo **TIGRE HISPANO**, llevando de compañeros a El Paladín y al Verdugo, para vencer en toda la línea y resaltando la calidad del hispano a El Centauro, El Paladín y al Hércules. También reapareció El Zorro tras aquella lesión en la quijada que le propinó Ray Mendoza. El Zorro reapareció con pie derecho y fue derrotado por Gran Tonny.



VIKINGO

Muy dañado de una "lámpara" regresó de su gira por el Estado de Chiapas y Veracruz, el chihuahuense Manuel Galaviz. Una poderosa derecha del lagunero Chucho Villa le cerró el ojo izquierdo y le abrió en flor la ceja del mismo lado. Sin embargo, El Vikingo continuó sus presentaciones el viernes pasado en Poza Rica.

SUTTORI

Después de lo que le vimos hacer el último viernes en la arena Colliaro de esta Capital, el importado Rafael Venezuela, frente al experimentado Cavernario Galindo, caemos en razón en porqué ya encontró su sitio entre los preliminaristas del staf colliarino. Venezuela y Raúl Torres deben de imprimir más recursos en sus actuaciones, no sólo con voluntad se gana un combate. Esperamos que

Polo Torres, rehuye incluir en sus programas a los nuevos valores de la lucha libre nacional.

pronto el público mexicano
les reconoce su prestancia,
perseverancia y recursos
por alcanzar un mejor sitio.

VISITA.

A otro de los grandes
que encontramos el pasado

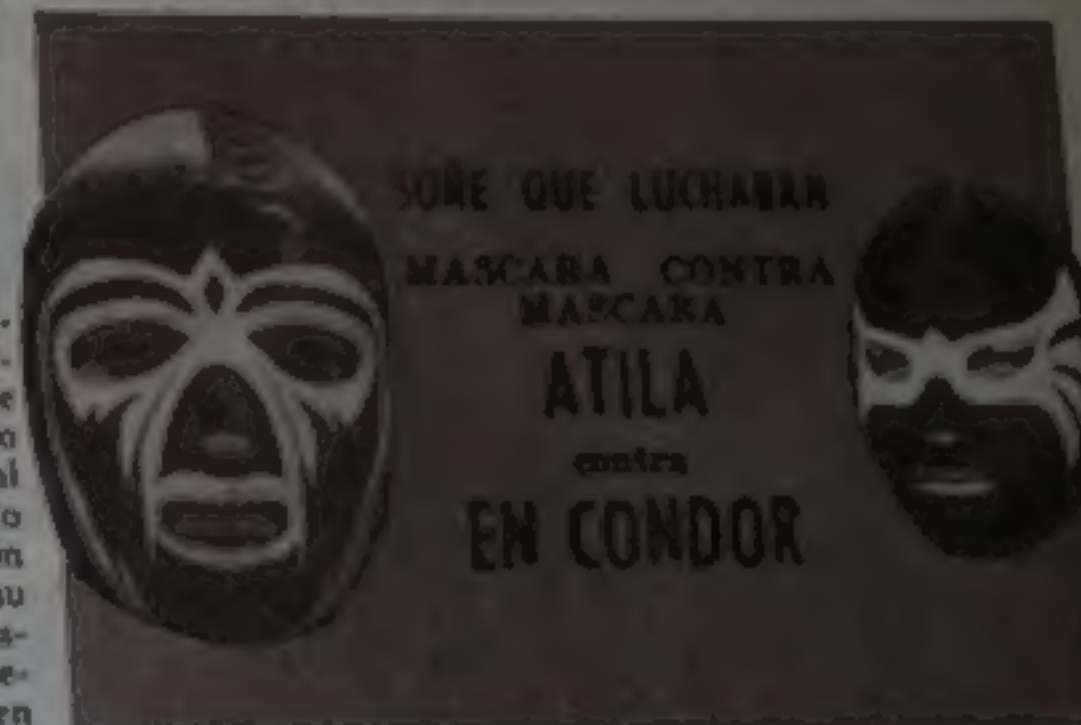


Basta Veramente

FINALISTAS

viernes en los peñís de la arena Colliero, fue al gran amigo y magnífico luchador Ray Valedoz. Ray viene a ver los juegos olímpicos y retornará al Paso Texa, en donde combina sus actuaciones de luchador y re-
fere.

Pasado mañana jueves sabremos quienes quedan de finalistas para disputarse el derecho de retar al Tigre Hispano por el campeonato.



PELONES

A estas horas sin temor a equivocarnos, Javier Duval y Toño de la Cruz deberán andar con un poco más listo que una bola de biliar. El último domingo expusieron sus melenas contra las máscaras de los poblanos Hermanos Buitre; y la verdad es que esto con mucha medicina para aquellos. Por tal motivo aseguramos que deben andar pelones.

MEDICAL

No cabe duda que día a día nuestros nuevos luchadores van perdiendo originalidad, talento y falta de cariño a la profesión. A la larga cadena de nombres de Médicos como Azealino, Karont, O'Borman, Brujo, etc., se ha unido el de un tipo que se hace llamar Médico loco. Vaya falta de todo.

LA MENTIRA DE LA SEMANA

La H. Comisión de Box y Lucha del D. F. no aceptó los límites de peso en cada división que acordaron en su última convención la Alianza Nacional de Promotoras (N.W.A.), llevada a cabo en Las Vegas, Nevada.

LA FURIA BLANCA

Después de varios tropiezos la pareja nívea del Dr. Wagner y Angel Blanco tomaron a la senda victoriosa derrotando en cardiaco combate a los ídolos Rayo de Jalisco y Aníbal.—En la semifinal fue poca cosa la voluntad de Stone por conseguir la victoria y la falta de recursos del peruano Raúl Torres frente a los energúmenos aztecas Goliath y El Nazi.

Por Héctor Valero Melré



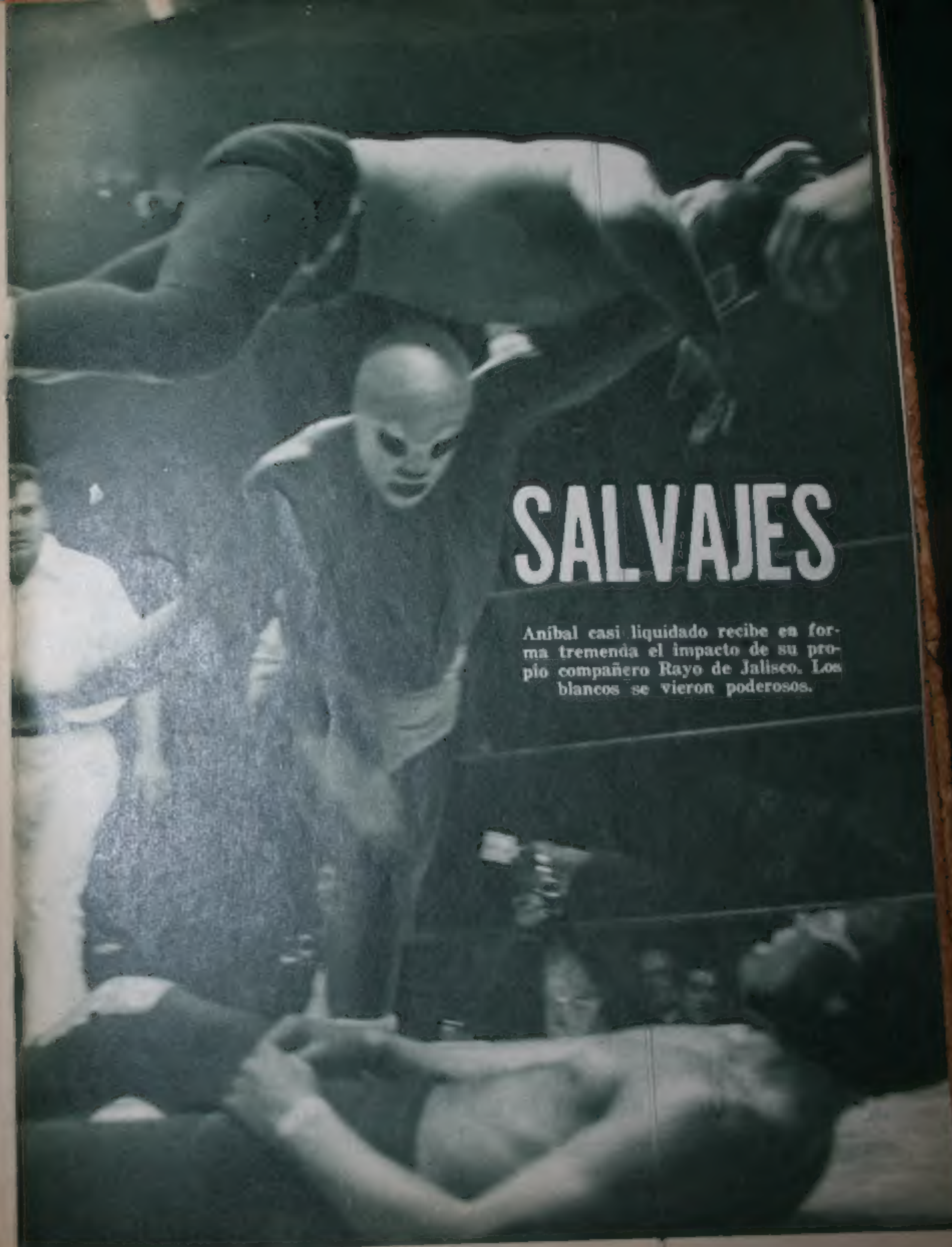
Aquí el final del combate, los blancos lucen en todo su esplendor su grandeza como tim-match, fue una victoria conseguida a base de valor y agallas y para los fans emocional.

Qué caudal de emociones brindaron los cuatro atletas que ocuparon la lucha estelar de la velada postinera de la arena Coliseo el último viernes.

Cuántas emociones fuertes sintieron los fans que abarrotaron el histórico local del barrio de la Lagunilla al ver que sus favoritos

Rayo de Jalisco y Aníbal por poco y dan a conocer la identidad del recio y potente campeón mundial de los pesos semicompletos Angel Blanco durante la última y decisiva caída del combate.

Sin embargo, la potencia que ponen en sus acciones el par de enmascarados blancos pudo cambiar



SALVAJES

Aníbal casi liquidado recibe en forma tremenda el impacto de su propio compañero Rayo de Jalisco. Los blancos se vieron poderosos.



Se turnaban El Rayo y Anibal para tratar de errancar la máscara al campeón mundial. Aquí Anibal está en turno.



El italiano Stone le paga mucha voluntad a las acciones por llevarse la victoria, pero la verdad los nacionales se los "comieron".



En esta gráfica vemos la perfecta armonía que existe en los lances de los albos enmascarados. El campeón plancha al sensacional Anibal.

la ruta del match y tomaron una increíble victoria que los vuelve a colocar como lo que son, una mancuerna poligráfica y seria así, tanto al título de parados.

Fue para los blancos Wagner y Angel el primer esplendor, al vencer primero al Rayo de Jalisco y después al sensacional Anibal, se sin antes propinarles una verdadera tanda a base de ladana.

La intermedia le emparejaron los blancos al planchar desde la tercera ronda Anibal al campeón mundial Angel Blanco y al Rayo con serie de golpes al galeno Dr. Wagner.

CARDIACA FINAL

Parería que la victoria sería para los blancos. Primero tomaron al campeón y trataron de quitarle la máscara, sin conseguirlo, gracias a la intervención de Wagner. Finalmente los de blancos se llevaron la victoria al eliminar en forma tremenda a sus rivales, plancha del Rayo sobre Anibal y doble sangría al Rayo. Una victoria sensacional y que pone nuevamente en su lugar a los enmascarados de blancos.

SEMIFINAL

Los mexicanos Goliath y El Nani, a solo medio gas tuvieron más que suficiente para llevarse la victoria sobre Tony Stone y el peruano Raúl Torres.

La falta de recursos de Torres y su falta de peso fueron impotentes para contrarrestar la categoría, golpes y clase de los mexicanos. Stone tuvo buena actuación pero repito, le faltó un socio de más peso y recursos.

RESULTADOS EN SERIE. El Cavernario Galindo le dio un repaso al venezolano Rafael Venesuela dejándolo derrotado y bañado en sangre. El Rebelde le ganó por descalificación al Conde Negro estando mejor las acciones después que el réferi decretó la descalificación. Raúl Mata y Huroki Sito empataron. Estrella Blanca también por descalificación ganó a Rodolfo Ruiz y en la primera Leo López derrotó a Lalo Montenegro.



El campeón nacional de todos los pesos Goliath, con un todo en gran tonelaje sobre Stone que se mantuvo por el Nani.

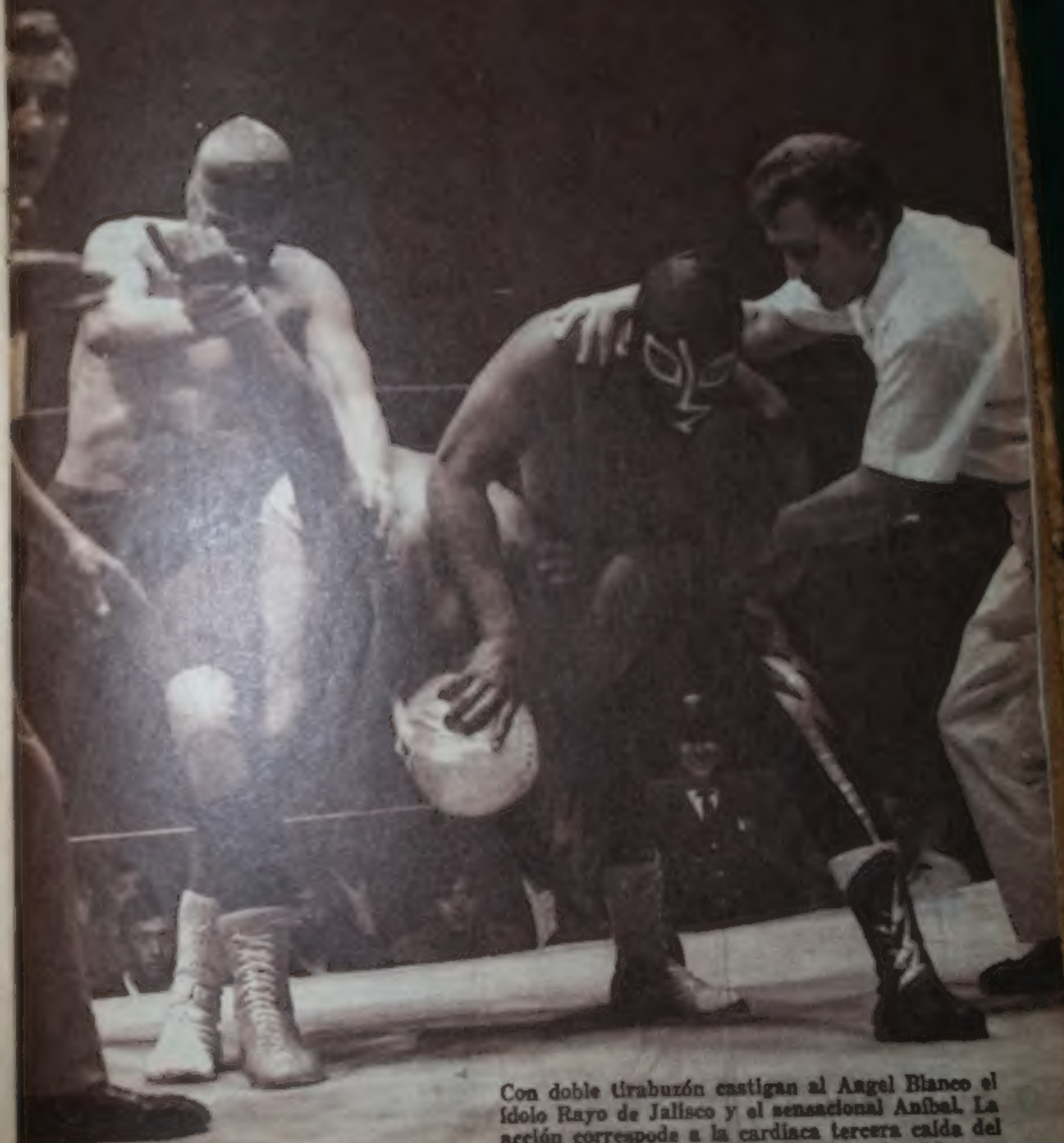


El Rayo en forma de chango se alista para hacer uno de sus más aplaudidos lances sobre los enmascarados de blancos.



Estas son las huellas de las "caricias" que le dio el Cavernario Galindo al venezolano Rafael Venesuela. Un novato con voluntad.

LOS IDOLOS EN ACCION



Con doble tirabuzón castigan al Angel Blanco el idolo Rayo de Jalisco y el sensacional Anibal. La acción corresponde a la cardiaca tercera caída del match estelar. Finalmente ganaron los blancos.

LA LUCHA DE LA SEMANA

Wagner y Angel Blanco contra Rayo de Jalisco y Anibal



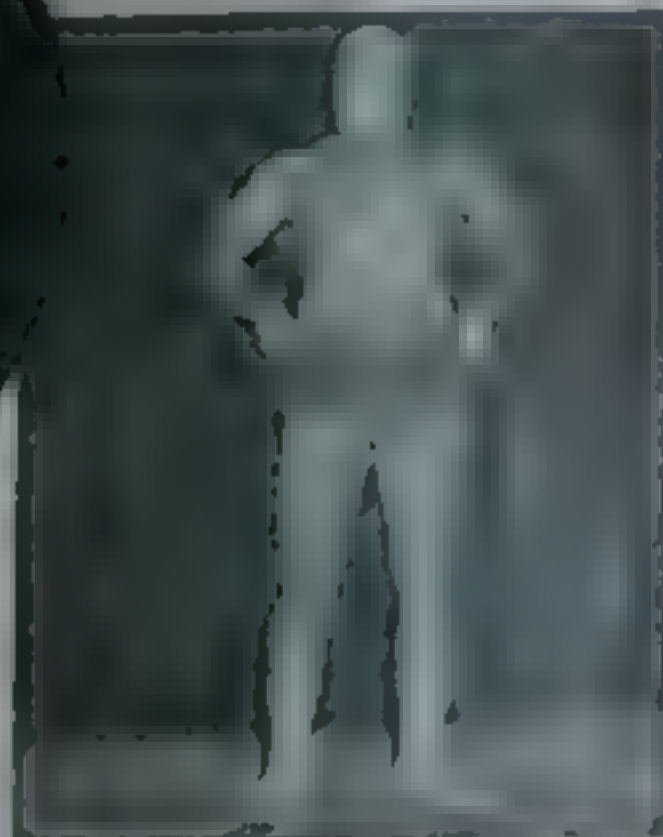
LINDO HERMOSO

EL SALARIO DEL MIEDO

La sala de guerra...
Rememorando los momentos...
como en la del luchador...
la muy peligrosa de...

Bella Catchscanera

De la muralla...
de la...
y...
de la...
de la...



De la vecina República de Yucatán
ha llegado este sensacional luchador
enigma EL MAYA que debería de ser
el rey de las patadas voladoras y el
príncipe del tope por la fama que tie-
ne allí, pero nos falló, él nada de
eso practica.
Es solamente un gran rudo como
buen tripado.

FUE TAPADO

Y...
...
...
...
...
...
...
...
...
...



SEVA UNIBERO

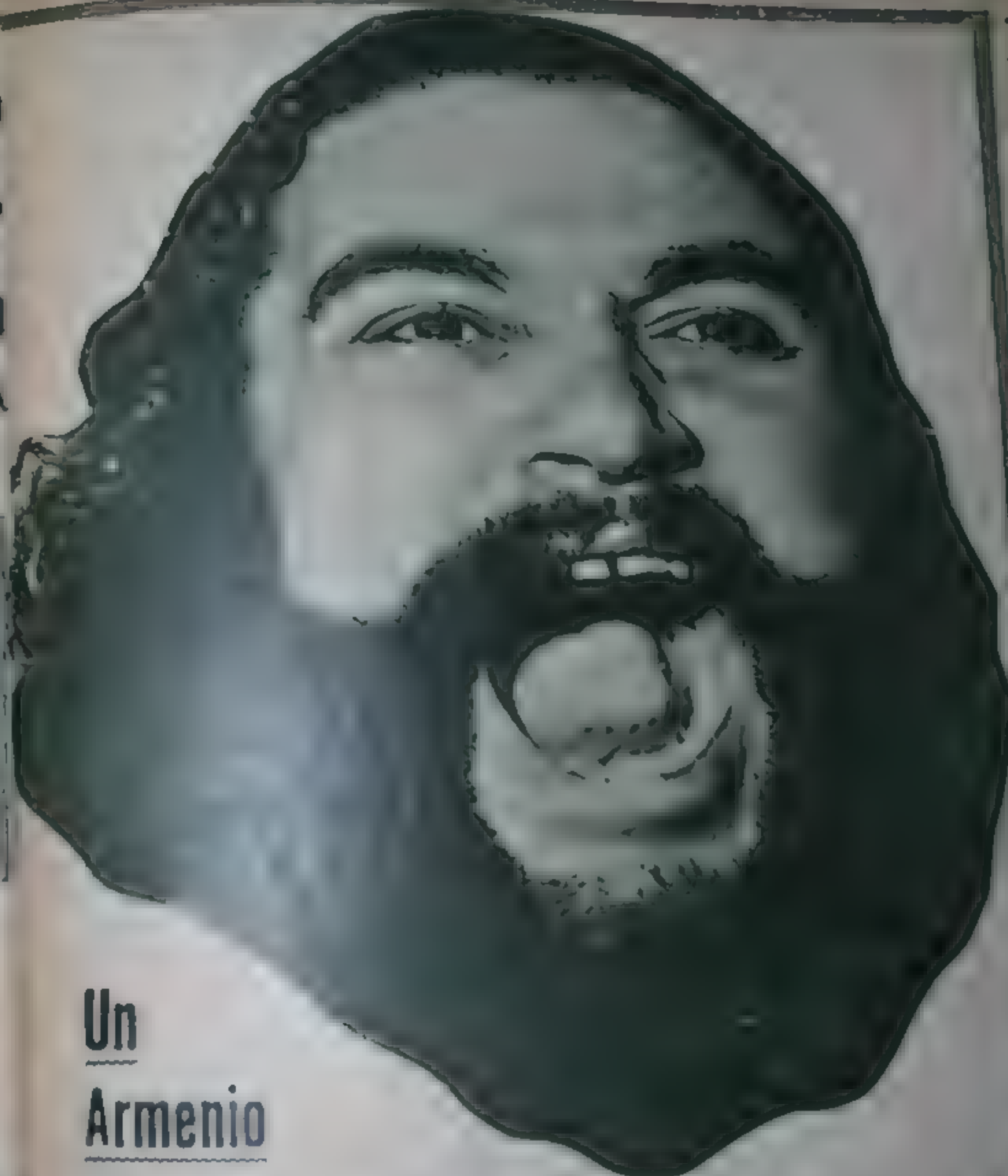
Ya poco tiempo le queda en México al científico
Miguel Polman.
Contratos contrahidos con anterioridad en Alemania
y otras capitales europeas, lo hacen alejarse de nues-
tros cuadriláteros, aún contra su voluntad.
Nuestro fotógrafo lo sorprendió acompañado de co-
municado cronista especializado.

UD. HABLARA DE TINIEBLAS



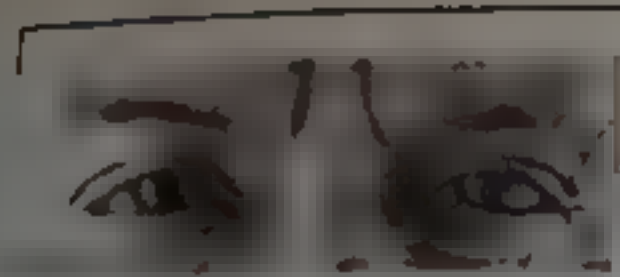
Un Armenio sin Compadres

Iván El Terrible, temible barbado de gran peso, que es hoy
por hoy, la carta máxima en todos los ensogados del mundo. No
tiene punto de reposo.
En cuanto terminó un contrato en Japón, enfiló hacia Aus-
tralia y de ahí partió hacia Corea, y ya lo esperaba un venta-
cioso compromiso en la Unión Americana.
En estos momentos se encuentra en Honolulu, Hawaii.



ESTO...

Por CLAVEL



Yo lo ví!

1940

EN SUPERLIBRE EL CHARRO AGUAYO HIZO PEDAZOS AL SCOTTY WILLIAMS

Notables Ases Internacionales en la Empresa Estable
y sería.

VENCIO EL ESCOCES

El jueves 8 de FEBRERO, en la Arena México, en el encuentro estelar, Scotty WILLIAMS en tres caídas se impuso al ex villano Francisco CHARRO Aguayo. El encuentro se llevó a cabo en plan científico, el referi Lomello cuidó mucho de que el de Sonora no cometiese rudezas en el escotumbrado.

En semifinal, el japonés TOSHI KODIACK venció a DIENTES Hernández; el turco del tapete sagrado ALI BEY venció a Joaquín MURRIETA; Salvador FLORES ganó a Merced Gómez, y Caballero Lee dio cuenta de TARO SATO.

MAGNIFICO DEBUT
Domingo 18, en la Arena MEXI

CO, el americano BUDDY KNOX hizo su presentación, y demostrando su categoría, derrotó al hidalgo Black Guzmán.

TOSHI KODIACK en otra estelar se impuso al villano de Mixcoac, MERCED GÓMEZ. Dientes Hernández dio amplia cuenta de Miguel Nájera; Salvador Flores abatió a Adolfo BONALES, y Eskimo Blancarte ganó a CHENTE URRUTIA.

GRAN REVANCHA

Y en estilo superlibre fue el match estrella del jueves 22 en la Arena México, tomando gran desquite el CHARRO Aguayo que pegó la paliza de su vida a Scotty Williams. La verdad no hubiera mos querido estar esa noche en los zapatos del villano que en su tercera caída está en busca de otros luchadores, en departamento de reparaciones.

En semifinal, el japonés BUDDY KNOX venció a DIENTES Hernández; el turco del tapete sagrado ALI BEY venció a Joaquín MURRIETA; Salvador FLORES ganó a Merced Gómez, y Caballero Lee dio cuenta de TARO SATO.

SORPRESAS Y ASOMBROS

Fue el del domingo 7 en la Arena México. El japonés TOSHI KODIACK venció a DIENTES Hernández; el turco del tapete sagrado ALI BEY venció a Joaquín MURRIETA; Salvador FLORES ganó a Merced Gómez, y Caballero Lee dio cuenta de TARO SATO.

te el asombro de todos, derrotó al japonés que en un peligro sobre el ring. En el match de semi fondo, Scotty Williams derrotó al salvaje italo Pietro CHIANDONI; Bobby Bonales ganó a Salvador Flores; Miguel Nájera superó a Eskimo Blancarte, y Adolfo Bonales apabulló a Caballero LEE.

DERROTA DEL ABORIGEN

Sigue el salvaje turco Ali Bey causando víctimas entre los ases de casa, y el jueves 29, en la Arena MEXICO, humilló a Black Guzmán. En otra estrella, Buddy Knox derrotó al Charro Aguayo; Toshi Kodiack abatió a Ciclón VELOZ. Sam Carbin pasó sobre de Hirán Blancarte, y CHAMACO CASTRO apabulló a Pancho "Tartán" URRUTIA.

SE IMPUSO EL DE ESCOCIA

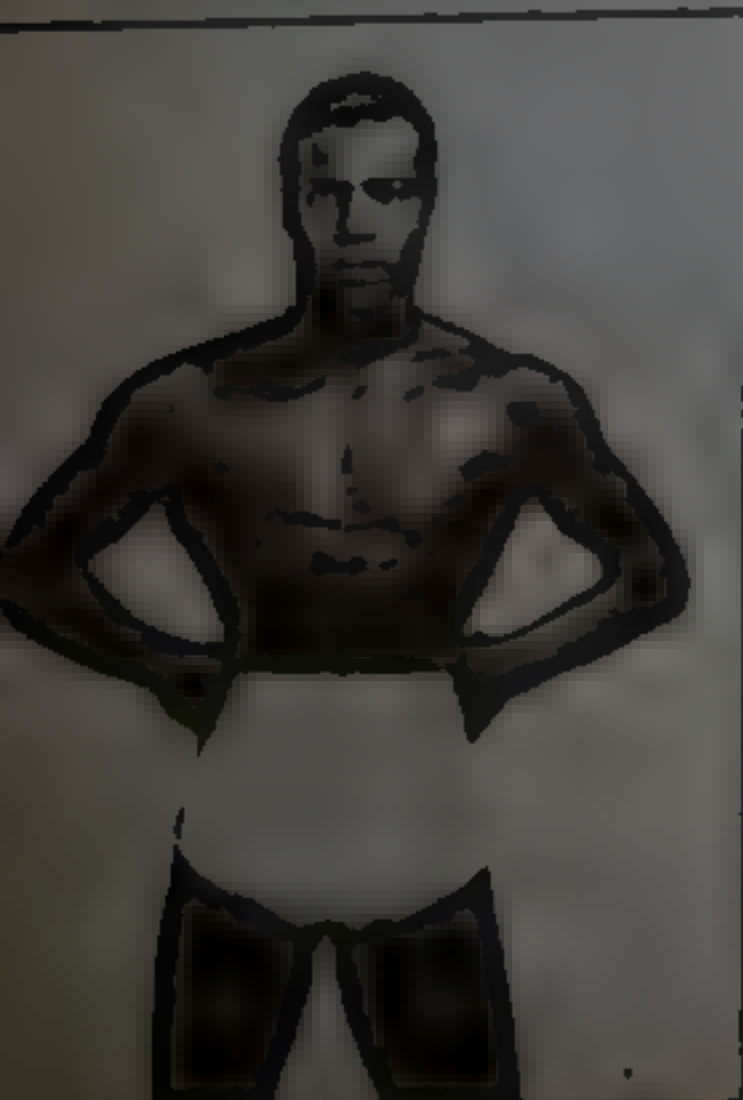
Fue mucha pieza Scotty Williams para DIENTES Hernández que cayó en tres caídas el domingo 3 de MARZO, en la Arena México. En otra estrella, Alberto CORRAL por descalificación, ganó al turco ALI BEY el charolado tampiqueño JIMMY GRANT venció a Sam Carbin. Jimmy El Apolo dio cuenta de Chirix León y Poli Juárez de cuenta al derrotado Adolfo BONALES.

DERROTA DEL MORELIANO

Fue el domingo 7 en la Arena México, en que el japonés TOSHI KODIACK venció a DIENTES Hernández; el turco del tapete sagrado ALI BEY venció a Joaquín MURRIETA; Salvador FLORES ganó a Merced Gómez, y Caballero Lee dio cuenta de TARO SATO.

PRÓXIMA SEMANA LUCHA DOROS INOLVIDABLES

- 1. Jimmy Grant, el negrito tampiqueño se hizo el favorito de los aficionados por su brillante estilo técnico.
- 2. Alberto Castro, más conocido en la lucha libre como Chamaco Castro tuvo una brillante actuación en los rings.
- 3. Un chachalazo de los grandes siempre fue Merced Gómez. Han pasado muchos años y aún se lo recuerda aquí.
- 4. Hasta el referi andaba rodando por la lona en la revancha que el ex villano sostuvo en superlibre con Scotty Williams. Caro pagó el europeo haber derrotado antes al mexicano.



A black and white photograph of a man in a white lab coat, standing and holding a large sign. The sign reads "LUCHAS IMPOSIBLES MEDICO DICK ME" and "CONTR". The man is looking down at the sign. The background is dark and indistinct.

Oficialmente, el choque fue por lo tanto un empate, ya que mientras el Médico Asesino había obtenido la caída inicial, Dick había resultado vencedor en la intermedia.

Subió inmediatamente al entarimado el médico en servicio para atender al herido, pero no le pudo detener la hemorragia y Medrano hubo de ser sacado en peso por Alfonso Dantés, y llevado a su vestidor donde lo atendieron mejor.

Pero en fin, parece que la lucha tuvo un final providencial, porque, mire usted que hezír a Mr drago en los precisos momentos en que acababa d

Nosotros podemos ser apasionados, pero en este caso, tenemos que confesar que esa pedrada vino a

En la primera caída, El Médico ganó con apuro después de haber sostenido dura batalla de 20 minutos. Todo ese lapso fue de gran emoción, y el público animando al enigma miveo, había estado gritando sin cesar.

El combate, mejor dicho las dos únicas escenas del encuentro, fueron lo que se esperaba. Y finalmente tenemos que decir que tanto Medrano como el Médico, desquitaron con creces el sueldo ganado.

La primera caída la ganó el Médico Argentino con el procedimiento que le ha dado la victoria en noventa por ciento de sus encuentros: golpea al pecho con la palma de la mano y toques en las card

Inmenso regocijo produjo esa victoria parcial del encapuchado en el ánimo del pueblo.

[illegible]

... mente MEDRANO

Mediano submo
Ces. et dardas em
D. e. o. rectum

Al respecto del dinero que había he-

... das man, er ...

Medico contra el tabaco
me lo de un f... de
las tres segundas y re

la piedra maldita hizo el estrago que solo la
de un salvaje depravado sin sentido de la m
pudo concebir.

El match terminó sangriento, algunos aficionados pedían que el match continuara, pero pronto fueron acallados por la multitud que estaba emocionada por lo que había acontecido.

Todo mundo buscaba en las alturas al desequilibrado que habia dado al traste con la paz, pero el cobarde criminal, acudido a la huida, se escondia en las montañas.

Dick Medruno, "El Ro-
pero", que sostuvo con
el gigante encapuchado
Médico Avesino un ac-
cidentado encuentro en
el que resultó un final
sangriento. La puntería,
esta vez fatal de un em-
boscado cafre, decidió
el combate.

COMBATES QUE
LA AFICION LE
HUBIERA
GUSTADO VER

For CLAYTON



Las Estrellas
Opinan de
la LUCHA LIBRE

EVA MULLER y RAUL MATA

La sexacional Eva Muller tiene como toda mujer sus preferencias. En la lucha libre por ejemplo, es Raúl Mata "El Niño luchador" el dueño de tan señalado humor. Véala en este gran reportaje con su luchador favorito.



A black and white photograph of a woman with long, dark hair, sitting on a dark wooden chair. She is wearing a strapless, low-cut dress with a decorative band across the bust and high-heeled shoes. She is looking towards the camera with a slight smile. The text "LIBRE DE ES!" is visible in the top left corner of the image.

Eva Muller tiene sus preferencias, en la lucha libre Raúl Mata es su favorito, pero la verdad que en esta foto con perdón de Raúl Mata la única que sale su hermana es precisamente Raúl Mata.



1.—¿Cuál es el verdadero nombre de Johnny García?

2.—¿Se retiraron definitivamente Rolando Vera y Henry Pilius?

Juan López M.
Allende 1843.
Nvo. Laredo, Tama.

1.—El verdadero nombre de Johnny García es: Juan García.

2.—El Rolando Vera al retirarse se ha retirado de la lucha libre activa. Pilius está luchando en los Estados Unidos y Vera lo hace según el tiempo disponible que le da su trabajo particular.

1.—¿A qué dirección le puedo escribir a Rizado Ruiz?

2.—¿Por qué ya no viene Rizado Ruiz a luchar a Puebla?

3.—¿En casado Rizado Ruiz?
Rosa M. Muñoz Oñ.
25 Oriente No. 26.
Puebla, Pue.

1.—A Dr. Lavista 188, Mérida, D. F.—Empresa Mexicana de Lucha Libre.

2.—No se impacienten; Rizado Ruiz está por luchar en la arena "Puebla".

3.—Rizado Ruiz es soltero.

1.—¿A quién puedo dirigirme para que me enseñe y prepare para hacerme un luchador profesional?

2.—¿Qué requisitos hay que reunir para tal carrera?

3.—¿Qué costo tiene aproximadamente mi preparación?

Pedro Alcántara García.
Av. San Jerónimo 48.
La Magdalena Contreras, D. F.

1.—Escriba o hable con Raúl "Chico" Casasola en el gimnasio "Atlas" de las calles de Camella y Zarco en la Colonia Guerrero, México, D. F.

2 y 3.—Todos los datos que nos pide, se los proporcionará el instructor profesional del gimnasio "Atlas".

QUE SABE UD. DE LUCHA?



¿Cómo se llama esta llave?

Yarzán López aplica una llave durísima al Cavernario Galindo. Cuando éste se rindió, Eddie Palau sufrió para quitar al sacatanco que se había aquerenciado con él.



Identifíquelo

Con el productor cinematográfico Rosas Priego, aparece la bella Silvia Fournier y al más conocido y famoso de los luchadores encapuchados de México.



Quién es?

El infortunado Octavio Gona Jr., que luego de perder el cetro semicompleto del D. F., no ve una, se encara con el referi de "El Cortijo", que responde al nombre de:



¿En qué fecha

Mucho tuvo que bregar el árbitro en este encuentro en que el rudo americano Tony Borne es castigado sin piedad con una llave que es un crucigrama, por el científico portado Rudi Torres, el:

Respuestas al número anterior.

Genaro Contreras. 22 de diciembre de 1967.

La pachuqueña. Gran Davis.

LUCHA LIBRE. — COLECCION DE ORO. — Año IV. No. 260

2a. Época. — 11 de octubre de 1968.

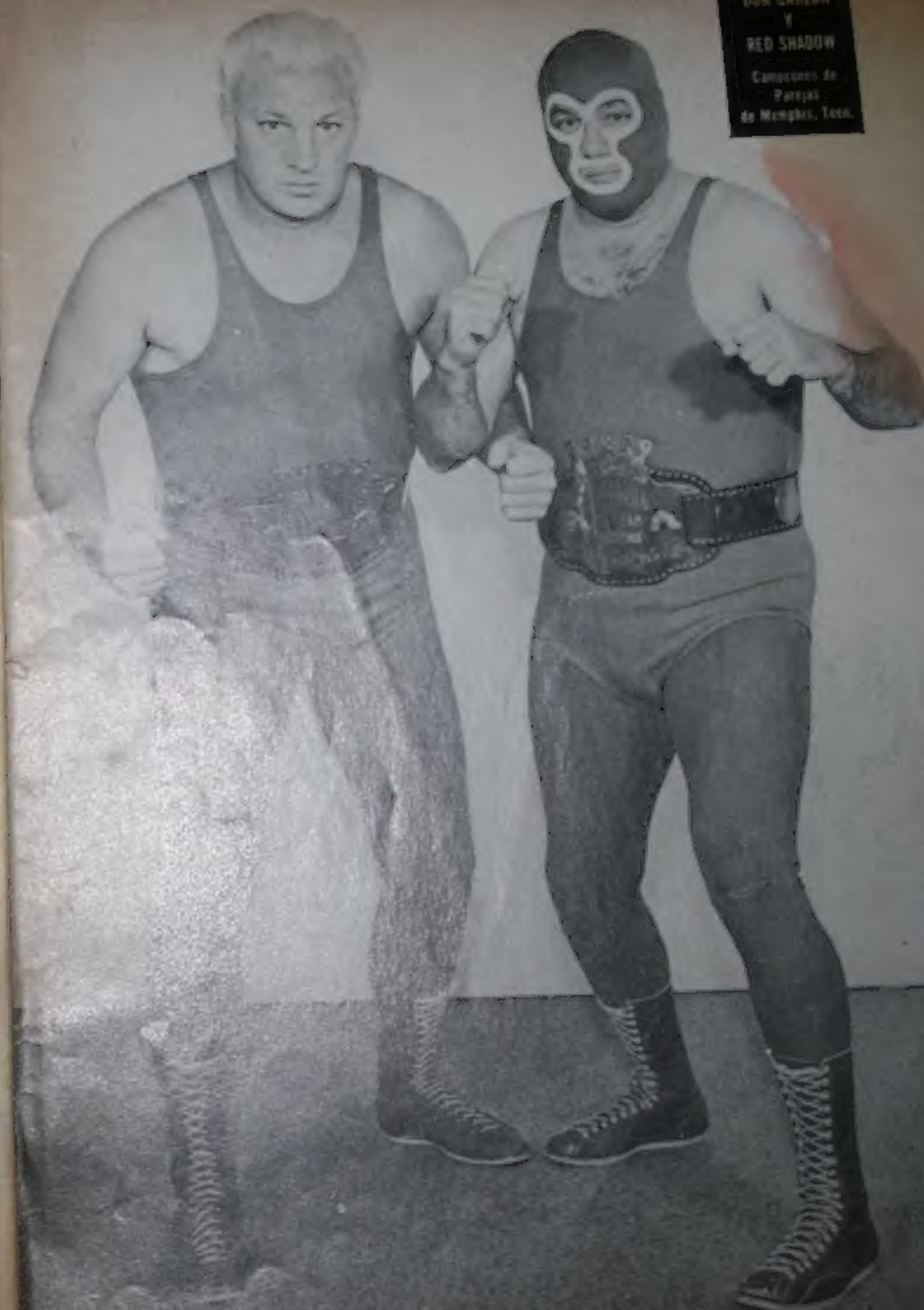
Único semanario especializado publicado por Editorial Audax, S. A. Av. Circunvalación Km. 2 — Naucalpan, Edo. de México.

Autorizado con FRANQUICIA POSTAL concedida el 30 de Marzo de 1963 Oficio No. 2151, 11925 Exp. 092,440/2834. Distribuidor en el D. F., Antonio Velázquez Verdín "FRAY". Distribuidor en la República Mexicana, Libros y Revistas Distribuidora Sayrols de Publicaciones, S. A. Mier y Pesado No. 130 — México, D. F., Portadas Impresas en Impresores y Editores, S. A. Avena No. 18, Intapalapa, D. F., Interiores Impresas en Talleres Rotográficos Zaragoza, S. A. Calle 8 No. 4 Naucalpan, Edo. de México. Todo envío de Fondos debe hacerse a: Editorial Audax, S. A.

(MIEMBRO DE LA CAMARA NACIONAL DE LA INDUSTRIA EDITORIAL)

260

DON CARLON
Y
RED SHADOW
Campeones de
Parejas
de Memphis, Tenn.



BLACK
SHADOW

